

## «Веселая логоритмика»



Многими учеными отмечено, что **чем выше двигательная активность ребенка, тем лучше развивается его речь.**

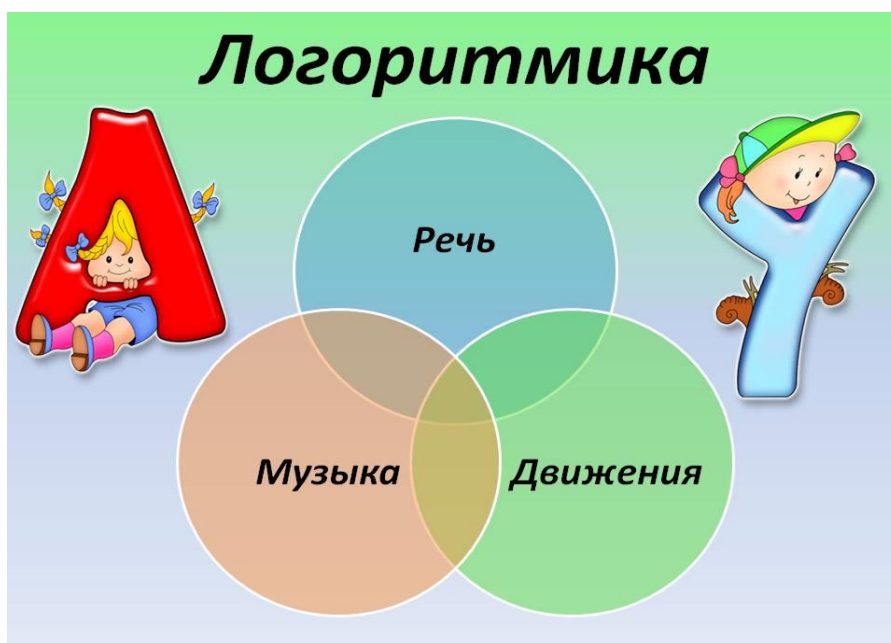
У детей с нарушениями речи очень часто страдает общая моторика: движения характеризуются недостаточной четкостью и организованностью, отмечается недоразвитие чувства ритма, координации и т.д. Отсюда следует вывод, что, развивая общую моторику, мы будем способствовать развитию речи. Ритмичные, четкие упражнения для ног, рук, туловища и головы подготавливают совершенствование движений артикуляционного аппарата: губ, языка, челюстей и т.д., а так же стимулируют развитие мозга, соответственно и речи.

Для коррекции речевых нарушений используется **логопедическая ритмика**, которая сочетает движение, речь и музыку и способствует нормализации моторики и темпо-ритмической стороны речи.

В логоритмические занятия включают:

- ходьбу;
- дыхательные упражнения;
- упражнения для развития мышечного тонуса;

- счетные упражнения;
- элементы аэробики;
  - упражнения с предметами;
  - речевые двигательные упражнения с предметами и без;
  - вокальные упражнения;
  - слушание музыки;
  - чтение стихов под музыку;
  - игровые упражнения;
  - ударный оркестр и т.д.



Конечно, полноценное занятие по логоритмике могут провести только музыкальный руководитель и учитель-логопед, но сам принцип сочетания речи и движения и отдельные упражнения хорошо бы ввести в ваши занятия с ребенком дома.

Сначала все речевое сопровождение будет произносить только учитель-логопед. Позднее ребенок начнет проговаривать слова вместе со педагогом. Сначала он попытается произнести последнее слово, затем два последних слова. Потом осилит и целую строчку.

#### Советы

- Не ставьте перед ребенком непосильных ему задач.
- Будьте терпеливы.
- Одобрите любую речевую активность ребенка, подбадривайте его.

Подготовила: учитель-логопед  
Шейкман О.Н